

Anmeldepflichtigen Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2015/16

	Titel LV	Lehrkraft	Teilnahmebeschränkung/maximale TN-Zahl
458	Tanzpädagogik / Tanztraining	Rée de Smit	<i>Anm. über R. de Smit</i>
60	Eurythmie	Angelika Bromm	<i>Anmeldung über A. Bromm</i>
519	Siebdruck	Dennis Busch	<i>Max, 8 TN pro Gruppe, Anm. über D. Busch</i>
239	Kunst im öffentlichen Raum	Prof. Michael Dörner	<i>max. 20 Stud., Anm. über Prof. M. Dörner</i>
325	Projektmanagement und zeitbasierte Medien	Kerstin Müller	<i>max. 8 Stud. Anm. über K. Müller</i>
59	Wissenschaftstheorie und Forschungsmethoden	Verschiedene Lehrende	max. 10 BA-Stud., nur virtuelles 10.-12. Trimester
24	Künstlerische Arbeit in Unternehmen - kreative Reibungsflächen in der Unternehmensentwicklung	Claudia Beißwanger	Max. 15 BA-Stud.
240	Zeitbasierte Medien. Gestaltung von Künstlerkatalogen, Einladungskarten, Portfolios, Plakate etc. mit Photoshop und Indesign	Judith Walgenbach	max. 15 Stud.
269	Fotografie	Pitt Sauerwein	max. 20 Stud.
310	Grundlagen fotografischer Verfahren	Jost Wischnewski	max. 20 Stud.
548	Grundlagen performativer Verfahren	Birgit Ramsauer	max. 15 TN
534	Grundlagen zeitbasierter Medien. Film und Videotechnik	Henry Fried	max. 15 TN
449	Zeitbasierte Medien. Film als gestalterisches Ausdrucksmittel	Henry Fried	max. 15 TN
175	Grundlagen druckgrafischer Verfahren	Johannes Maurer	max. 20 Stud.
264	Performance. Subversion & Guerilla Tactics in Art & Culture (Theory)	Melissa Logan	max. 20 Stud.