

7.3.–  
30.11.25

# ERFIN- DUNGS WAHN!



Das Segelluftschiff des  
„Ingenieur von Tarden“

**bmm**

Berliner  
Medizinhistorisches  
Museum der Charité

**CHARITÉ**  
UNIVERSITÄTSMEDIZIN BERLIN

Mit einer Krankenakte aus dem Archiv der Charité nimmt die Ausstellung ihren Anfang. Sie entfaltet die Geschichte eines Patienten, der 1909 Aufnahme in die Psychiatrische Klinik findet. Unermüdlich arbeitet er dort an seiner Erfindung eines Segelluftschiffs, das ihm nicht nur helfen soll, die Mauer der Psychiatrie zu überwinden. Unter dem Namen „Ingenieur von Tarden“ möchte er in Erinnerung bleiben.

Seine Geschichte führt uns in eine Zeit, in der die Zeppelin-Euphorie ihren Höhepunkt erreicht, das erste Luftschiff am Himmel über Berlin fliegt und die Psychiatrie mit dem „Erfindungswahn“ eine Diagnose stellt, mit der sie auch einen kollektiven gesellschaftlichen Zustand beschreibt. Als junge akademische Disziplin ringt sie mit der Definition von Krankheitsbildern um die Eingrenzung ihres Gegenstandes: der menschlichen Psyche.

Die Ausstellung zeigt die Verwobenheit von Psychiatrie, Individuum und Gesellschaft, legt ihre Konstruktionen und Projektionen frei und öffnet mit einer Rauminstallation des Mahony Collective, einer literarischen Erzählung von Teresa Präauer und einer Rekonstruktion des Segelluftschiffes durch Bernd-Michael Weisheit vielfältige Resonanzräume.



*Segelluftschiff - Modell III.  
Aufnahme. 5. April 1910  
Aufstieg - Fahrt gegen Wind.*

„Ingenieur von Tarden“ mit Pflegern und Mitpatienten im Garten der Psychiatrie bei der Fahrt des Segelluftschiffes „gegen den Wind“, 5. April 1910

Bibliothek & Sammlung Medical Humanities des Instituts für Geschichte der Medizin und Ethik in der Medizin, Charité – Universitätsmedizin Berlin, Signatur: IGM-K-HPAC 3086-1908

Kuratiert von Monika Ankele und Daniela Hahn  
Ausstellungsgestaltung: raumlaborberlin  
Modellbau Segelluftschiff: Bernd-Michael Weisheit  
Rauminstallation: Mahony Collective  
Erzählung in der Ausstellung: Teresa Präauer  
Grafik: GRUETZNER TRIEBE

# Programm

**Familienführungen, jeweils um 11 Uhr**

16.3.25 | 25.5.25 | 21.9.25

**Kuratorinnenführung, jeweils um 17 Uhr**

26.3.25 | 21.5.25 | 22.10.25

**Kuratorinnenführung mit Gästen,  
jeweils um 17 Uhr**

- 23.4.25 Mahony Collective (Künstlerkollektiv)  
25.6.25 Lara Rzesnitzek (Psychiaterin)  
24.9.25 Bernd-Michael Weisheit (Modellbauer)

**Vorträge, jeweils um 18:30 Uhr**

- 2.4.25 Thomas Röske (Sammlung Prinzhorn,  
Heidelberg)  
28.5.25 Monika Ankele (bmm)

**Vom Luftschloss zum Luftschiff:  
Kreativ-Workshop für 11- bis 14-Jährige**

28. bis mit Andrea Lehsiak (Institute of  
30.7.25 Applied Spaceshipping) und Nathalie  
Stelmach (bmm)

**bmm auswärts**

- 1.7.25 Führung durch das  
17 Uhr Berliner Patentamt





Unser gesamtes  
Veranstaltungs-  
programm  
finden Sie auf  
unserer Website.

Berliner Medizinhistorisches  
Museum der Charité  
Charitéplatz 1  
10117 Berlin

Mo geschlossen  
Di, Do, Fr, So 10-17 Uhr  
Mi, Sa 10-19 Uhr

Besuchsadresse:  
Virchowweg 17

T +49 30 450-536156  
E [bmm@charite.de](mailto:bmm@charite.de)

 [bmmcharite](https://www.instagram.com/bmmcharite)  
 [BerlinerMedizinhistori-  
schesMuseumDerCharite](https://www.facebook.com/BerlinerMedizinhistorischesMuseumDerCharite)